

JENS SCHUMACHER

EL LIBRO MAIDITO

VOL. 3



Con ilustraciones de
Thorsten Berger



Puedes consultar nuestro catálogo en www.picarona.net

EL LIBRO MALDITO. ¡NO MIRES ESTO! VOL. 3

Texto: *Jens Schumacher*

Ilustraciones: *Thorsten Berger*

1.ª edición: octubre de 2025

Título original: *Das Buch mit dem Fluch. Schau Nicht Hier Rein!*

Traducción: *Noemí Risco Mateo*

Maquetación: *El Taller del Llibre, S. L.*

Corrección: *Sara Moreno*

© 2023, arsEdition GmbH, Múnich, Alemania
(Reservados todos los derechos)

© 2025, Ediciones Obelisco, S. L.
www.edicionesobelisco.com
(Reservados los derechos para la lengua española)

Edita: Picarona, sello infantil de Ediciones Obelisco, S. L.

Collita, 23-25. Pol. Ind. Molí de la Bastida

08191 Rubí - Barcelona - España

Tel. 93 309 85 25

E-mail: picarona@picarona.net

ISBN: 978-84-9145-858-6

DL B 12931-2025

Gràfiques Martí Berrio

Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

¡ADVERTENCIA PARA EL LECTOR!

¡Este libro es peligroso! Contiene antiguos símbolos ocultistas y fórmulas mágicas altamente secretas. En las manos equivocadas provocaría cosas horribles. En el peor de los casos, podría hacer desaparecer los límites entre el mundo de los humanos y el de los demonios y las criaturas de la noche. ¡Las consecuencias serían inimaginables!

Por eso, lector, ten mucho cuidado. En primer lugar, hay que señalar que este libro JAMÁS debe leerse cuando determinadas estrellas en el cielo nocturno estén colocadas en una posición desfavorable las unas respecto a las otras. Así que el Glibbigloppi (el octavo en la constelación del Gorgojo) BAJO NINGÚN CONCEPTO puede quedarse en la séptima casa, y el Plmerrsch (decimotercero en la constelación de la Ameba) no puede verse desde por lo menos veintiocho días.

Además, este libro NUNCA lo debes leer como si fuese un libro normal, sentado o tumbado, sosteniendo la tapa delantera con la mano **izquierda** y la tapa trasera con la **derecha**. Quien sea lo suficientemente ingenuo –o ignorante– para hacerlo, corre el riesgo de activar ciertos hechizos prohibidos que se encuentran en la parte posterior del libro.

¡Podrían abrir por un momento un portal entre el mundo de los mortales y el mundo debajo de nosotros, en las profundidades!



IIIBRRRRRRZZZ



!!!
!!!!!!

¡Horribles mocos de sapo y charcas de pipí! Tiene que haber alguna forma de pasar este maldito nivel...



¡¡¡UUUUUAAAAH!!! PERO ¿QUÉ...?

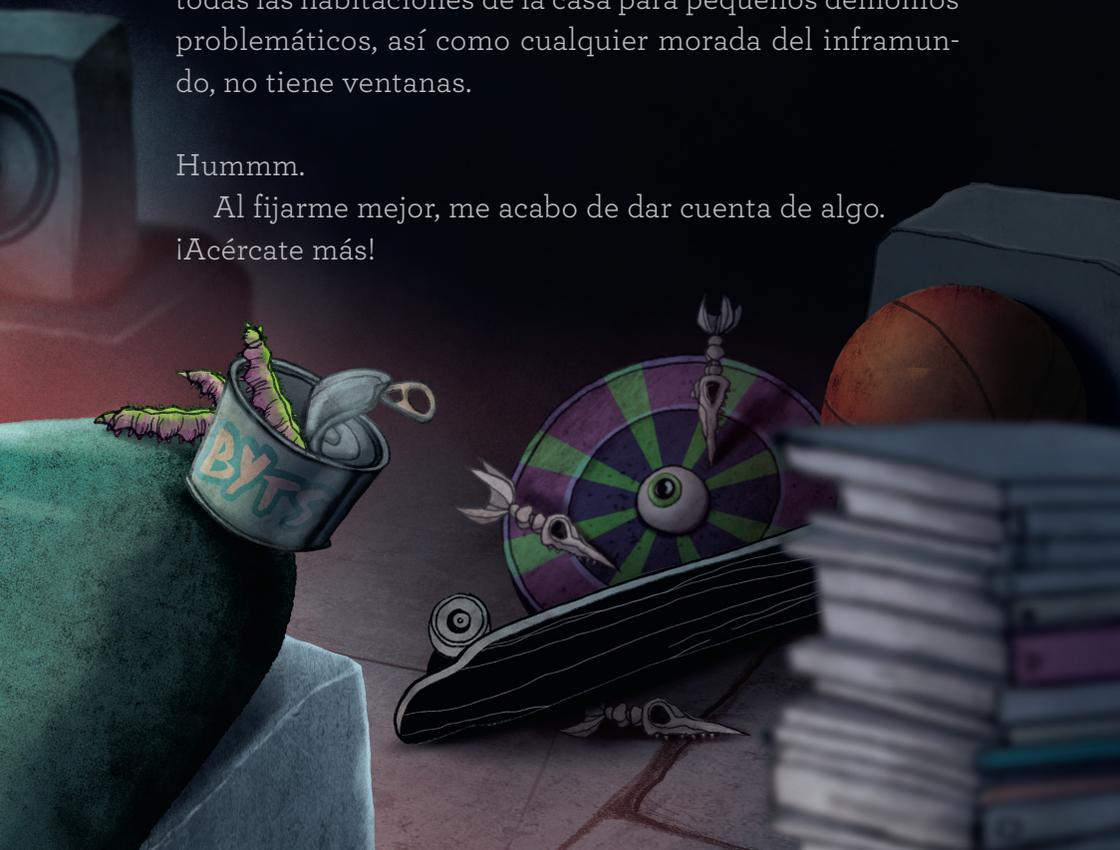
¡Hongos de uñas y boñiga de vaca! ¿De dónde sales tú?

¡Sí, tú, me refiero a TI! Esa cosa rosa que me mira sin ningún disimulo con los ojos desorbitados. ¿Cómo te atreves a colarte en mi habitación, eh?

Y, por cierto..., ¿por dónde has entrado? Desde aquí tengo a la vista todo el rato la puerta, y este cuchitril, como todas las habitaciones de la casa para pequeños demonios problemáticos, así como cualquier morada del inframundo, no tiene ventanas.

Hummm.

Al fijarme mejor, me acabo de dar cuenta de algo.
¡Acércate más!



HUMMMMMM...

Oye, ¿nos conocemos? Tengo la extraña sensación de que ya te he visto antes...

Bueno, lo más seguro es que no signifique nada.

En el pasado he estado un par de veces en la superficie y me he topado con varios de vosotros, los sacos de piel adormecidos. Y es que en realidad todos os parecéis más o menos. Ninguno tiene escamas verdes, naranjas o de color neón turquesa. Todos tenéis la nariz en mitad de la cara y debajo siempre hay una única boca con unos dientecillos blancos patéticos, que no son puntiagudos. Por supuesto, no puedo decir con certeza si he visto tu estúpida cara en alguna parte.



Pero da igual si te conozco o no. Eso no responde a la pregunta:

¿QUÉ HACES EN MI HABITACIÓN?

¿Cómo has entrado?



¿Cómo has llegado al inframundo? Entre el lugar del que supuestamente procedes y el lugar en el estás ahora como perdido hay por lo menos seis mil kilómetros de tierra, roca, todo tipo de elementos extraños y una gran cantidad de lava líquida.

¿Cómo has podido atravesarlo sin haberme... sin haberte...?

¡Espera un momeeeeeento!

¡¡¡UN MOMEEEEEEENTO!!!

Me acuerdo de cierta teletransportación a la superficie de la Tierra con cierta máquina de cierto profesor Paradonthos...

Por casualidad ¿no te habrás metido hace poco en una bañera con un montón de botones y habrás pulsado alguno?

¿No? ¿Estás seguro?

Vale. Hummm...

Entonces nos queda sólo otra posibilidad:

**¿NO HABRÁS LEÍDO POR
CASUALIDAD UN LIBRO
DE MAGIA
ANTIGUO?**

